

Chorkreis Uzwil



Zielgruppe

Ältere Sänger/innen (reife Stimmen ~ 60+), die Freude am Singen von kirchlicher Musik haben, finden im Chorkreis Uzwil ein entsprechendes Angebot, das ihre spezifischen Bedürfnisse berücksichtigt.

Zielsetzungen

Freude am Singen von geistlicher Musik

Mitgestaltung von Gottesdiensten und Feiern in der SE Uzwil

Möglichkeit für Geselligkeit (Umtrunk, Ausflug, gemeinsame Erlebnisse)

Bedürfnisgerechte Rahmenbedingungen in Bezug auf:

- Probezeit tagsüber
- Probedauer nach Bedürfnis und Leistungsfähigkeit, in der Regel 1,5 Stunden mit kurzer Pause
- Probeort gut zugänglich, hindernisfrei
Proberhythmus wöchentlich und/oder projektbezogen,
- Ferien den Sänger/innen angepasst
(nicht zwingend während Schulferien)
- Repertoire angepasst an die Zusammensetzung und Fähigkeit der Sänger/innen (von 1- bis mehrstimmig) mit Instrumentalbegleitung (vom Einzelinstrument bis zum Orchester)
- Verpflichtungen ca. 4-6 Gottesdienste/Feiern/Auftritte im Jahr
- Zusammensetzung kein Druck, dass alle Stimmen besetzt sein müssen oder eine Mindestzahl vorausgesetzt wird/offen für ganze SE
- Leitung kompetente Leitung mit kirchenmusikalischen Kenntnissen und Verständnis für die Bedürfnisse älterer Menschen

Organisation

Organisationsform

- als Gruppe der Pfarrei
- ein Leitungsteam, bestehend aus mindestens drei Mitgliedern, ist für die Organisation folgender Aufgaben zuständig:
 - o bestimmt eine Kontaktperson, die den Chor nach aussen vertritt
 - o Verwaltung der Chorkasse
 - o Briefversand, Einladungen, Beschlussprotokolle
 - o Notenverwaltung
 - o Mitorganisation von Anlässen
 - o Organisation der Jahreszusammenkunft
 - o achtet darauf, dass die Bedürfnisse des Chors betreffend Auswahl der Literatur beachtet werden
- Ein Jahrestreffen (Jahresrück- und Ausblick) schafft Transparenz und sorgt für Mitbestimmung (in Bezug auf Programmgestaltung, Anlässe, Finanzen, ...)
- Jahresprogramm / Projekte / Probenplan / Zielsetzungen / Ferienplan
- Chorkreis bleibt Mitglied des KMV-BISG

Rekrutierung der Chormitglieder

- Sänger/innen vom ehemaligen Kirchenchor Niederuzwil
- Neue Sänger/innen einladen (Ausschreibung/Flyer/Projekte), Öffentlichkeitsarbeit
- In Zusammenarbeit mit den Chorleiter/innen und Chören der SE
- Projekte anbieten

Literatur

- Kirchlich geprägt
- 1- bis mehrstimmig mit Instrumentalbegleitung (inkl. Orchester)
- Weltliche, gesellige Lieder zur Ergänzung möglich

Zusammenarbeit mit Kirchenchören der SE

- Gemeinsame Projekte mit Aufführungen auch in NU
- Mitwirkung der anderen Chöre/Chorgruppen auch in NU gewünscht

Wahl der Chorleitung

- KVR, Ressortverantwortliche/r Kirchenmusik; Chorkreis hat Mitspracherecht
- Pflichtenheft für Chorleitung bildet die Grundlage
- Lohn nach Weisung Katholische Administration St. Gallen

Kosten / Budget / Mitgliederbeiträge

Start Chorkreis Uzwil durch Finanzierung der Kirchgemeinde HE-NU (Nachfolgeprodukt Kirchenchor NU) – später Integration in SE möglich, wünschenswert.

- Entschädigung Chorleitung und Chorbegleitung (Orgel/Klavier)
- Jahresbeitrag der Kirchgemeinde (SE) an Chorkreis Uzwil für gesellige Anlässe
- Chorleitung erstellt Jahresbudget: Chornoten und Zusatzinstrumente, Orchester
- Weitere Anschaffungen: Chormappen, Bleistifte, Notenablage,...

- Beiträge KMV-BISG und Regionalverband via Kirchgemeinde (SE)
- Kostenbeteiligung Kirchgemeinde (SE):
 - Bistumssingtag
 - Schweizerische Kirchenmusikwoche
 - Stimmbildungskurse/Weiterbildungen (Angebote SE)

- Gönnerbeiträge werden erhoben, solange genügend Interessierte den Chorkreis Uzwil unterstützen möchten
- Mitgliederbeiträge: eine finanzielle Beteiligung an Choranlässen (Ausflug/Reise/...) durch die Mitglieder ist möglich

Dieses Konzept wurde am 24. Januar 2019 bewilligt.